A Rare book - Dhevaiula on Ramanathaswami

By
C.Rangarajan, Chennai

This classical work on Sri Ramanatha Swami of Rameswaram was composed by “Palapattadai Chokkanatha Pillai”. This work was discovered by Sri U.Ve.Saminatha Iyer after comparing multiple versions. He also wrote a commentary on this rare text. He is affectionately called Tamil Thatha (literally, "Tamil grandfather")

பெண்களையு மாண்களையும் பேசுந் திரைக்கரத்தாற்
கண்களைமூ டாதோ கடலென்பார் - எண்கொள்ளும் 150

எம்முடைய கொங்கை யிணைகளுக்கு மீசரே
உம்முடைய வில்லங்க மோயாதோ - எம்ம 151

திரவியமா நாணையழித் தீருமது நாணை
வரையறை யாப்பதுக்கி வைத்தீர் - நிரைவளையார் 152

கைவளையை நீக்கினீர் கண்ணுதலீ ரும்முடைய
பெய்வளையை நீங்கப் பெறுவீரே - ஐயரே 153

கொள்ளை விடமமுதாக் கொண்டீரே நீரெமக்குத்
தெள்ளமுத நஞ்சமெனச் செய்தீரே - துள்ளி 154

விழமதனை வென்றீரே விண்பழுத்த வெள்ளைப்
பழமதனை வெல்லப் படாதோ - முழுமுதலீர் 155

The devotees further comment that they have a sense of body, and shame and request the Lord, whether he would stop using the bow. They were deeply absorbed in the beauty of the Lord and were expecting the sea waves to shut down their eyes. Due to their love & devotion towards Lord Ramanathaswamy and their separation from him, their bodies thinned out and the bangles fell. Will you get separated from Mother Ambika? You are the one, who consumed all the poison. It worked the other way for us – the nectar became poison because of our separation from you. You burned Kamadedva/ Manmatha. Can’t you defeat the ripened moon?

(To be continued)

Ref :

https://www.tamildigitallibrary.in/book-detail.php?id=jZY9lup2kZl6TuXGlZQdjZhdkJYy#book1/